

Procès-verbal de la deuxième Assemblée générale ordinaire de 2023 du forum culture

le 4 décembre 2023 à 19h à l'Hôtel de la Gare à Moutier

Présents

Membres associatifs :

AAOC (Aline Joye), CCL (Vérène Girod), Théâtre à 1'000m (Maryvonne Wermeille), Les Planches (J.-D. Seuret), FJSTA (J.-D. Seuret), CCP (Séverine Kropf), SJE (Paul Jolissaint), Tramlabulle (Bruce Rennes)

Membres individuels :

Richard Tschirren, Teo Valli, Stéphane Thies, Jeanne Six, Mirosław Halaba, Noémie Saga Hirt, Matthieu Menghini, Eve Mittempergher, Emeline Beuchat, Anaïs Lhérieau

Invités :

Marie-Luce Allimann (déléguée à la promotion culturelle de l'office de la culture du canton du Jura)

Excusés

Membres associatifs :

Association Musique à la Collégiale, Bibliothèque St-Imier, Le Royal, Cie LACSAP, Cirque Starlight, Cie Maramande, Cie Plus Encore, Café du Soleil, Fédération Jurassienne de Musique, Fugu Blues Productions, Institut jurassien des sciences des lettres et des arts, Jura bernois Tourisme, JURASSICA, Nouveau Musée Bienne, Stand'été, Théâtre de l'Atelier, Université Populaire Jurassienne, Usinesonore

Membres individuels :

Julien Annoni, Noémie Baudet, Lydia Besson, Jacques Bouduban, Laura Chaignat, Priska Elmiger, Nathalie Fleury, Léonard Gogniat, Stefanie Günther Pizarro, Laetitia Kohler, Serge Kottelat, Fanny Krähenbühl, Pascal Lopinat, Valérie Losa, Clémence Mermet, Susanne Mueller Nelson, Anita Neuhaus, Claudia Nuara, Charlotte Riondel, Nicolas Steullet, Fanny Varennes-Rossel, Cyrille Voirol, Marc Woog, Emmanuel Wütrich, René Zaslavsky, Michel Zbinden,

Invités :

Mélanie Cornu (déléguée culturelle du CJB), commune de Sonvilier, Théâtre ProNE, T., Chambre d'Economie Publique du Jura bernois, Samantha Ramos (déléguée interjurassienne à la Jeunesse)

1. Accueil et présences ; nomination des scrutateur·trice·s

Lionel Gafner (LG) souhaite la bienvenue aux membres présents, et liste les excusé.e.s. Tour de table de présentation des personnes présentes.

Scrutatrices : Vérène Girod et Eve Mittempergher.

Majorité absolue : 11 (21 votants).

2. Acceptation de l'ordre du jour, propositions d'ajouts

L'ordre du jour est accepté à l'unanimité.

3. Acceptation du PV de l'Assemblée générale du 22 mai 2023

Le procès verbal de l'Assemblée générale du 22 mai 2023 est accepté à l'unanimité.

4. Adhésions et démissions au sein de l'association

LG présente les admissions (16) et les démissions (4) au sein de l'association depuis la dernière Assemblée générale :

Admissions

Membres associatifs : Fédération jurassienne de musique, Galactica Production

Membres individuels : Emmanuelle de Dardel, Alice Bouille, Roberto Cortesi, Mélinda Fleury, Sarah Giordano, Jeanne Six, Mariana Forberg, Catherine Tinavella Aeschmann, Delphine Horst, Jérôme Lanon, Philippe Mathez, Kev Zappalà, Roger Odin, Vincent Muller

Démissions

Membres associatifs : Cie Les Mistons, Sys Concept, Amacc

Membres individuels : Frédérick Darcy

5. Élection vérificateur·trices des comptes 2024 – 2027

LG précise que nous sommes à la recherche de deux personnes en qualité de vérificateur·trices des comptes pour la période 2024-2027, afin de remplacer Lydia Besson et Camille Rebetez qui ont assumé ces tâches pour la période 2020-2023. Aucun membre présent ne manifestant d'intérêt, le comité et le bureau prendront contact avec les membres afin de trouver deux personnes d'ici à la prochaine Assemblée générale.

6. Renouvellement du comité et élections statutaires

Noémie Merçay (NM) : le comité cherche de nouveaux membres afin de le renouveler. Cela représente une dizaine de séances (4 séances d'une 1/2 journée, 4 séances d'une heure par visioconférence, 2 AG) par année ainsi que de représenter le forum culture lors de certains événements. Afin d'encadrer ce fonctionnement, le poste de présidence est rémunéré à 20%. Aucun membre présent ne souhaite rejoindre le comité. En cas d'intérêt, NM invite les membres à prendre contact avec le comité ou le bureau.

Le comité actuel est réélu à l'unanimité.

7. Présentation de la stratégie 2024 et défis de politique culturelle : *le mot du comité*

NM : Le mot du comité complet sera à retrouver en préambule du rapport d'activité 2023. Il mentionne notamment la validation par le Grand Conseil bernois du soutien au forum culture pour la période 24-27 au printemps 2023, un signal fort de la confiance du politique envers l'association. Ce renouvellement, qui s'accompagne d'une baisse de subventions de 25'000.-/an, se concrétisera par la signature du contrat de prestations, qui sera signé début 2024, qui comportera notamment un nouveau «projet stratégique» devant permettre au forum culture de se positionner fortement sur son territoire, notamment dans le Jura bernois. En 2023 toujours, le culturoscope s'est autonomisé, et le centre de compétences a été développée : formations, permanences culturelles, etc. En 2024, le forum culture va se pencher sur la thématique des conditions de travail, avec des rencontres thématiques autour de ce thème.

8. Grand Chasseral & Faîtière culturelle du Jura bernois

NM : Grand Chasseral regroupe de nombreux partenaires et s'ancre dans le bâtiment rénové de la Couronne à Sonceboz. Le forum culture y est représenté au conseil de fondation par Swann Thommen (ST). Le bâtiment de la Couronne comprend un espace où des événements culturels pourront se réaliser. La discussion est notamment en cours pour connaître de manière précise les critères permettant à des oeuvres d'êtres diffusées à travers l'espace de vente que comprend le bâtiment. Noémie Merçay représente le forum culture au sein du comité de la Faîtière culturelle du Jura bernois. L'objectif est d'être complémentaire afin de représenter au mieux cette région.

9. Présentation des projets 2024

Commission création et diffusion, composée des programmeur·ices de la région (Brigitte Colin, BC)

Coproductions 23-24 et anciennes coproductions

Certaines coproductions ont déjà eu leur première (ThREE, Carpet diem), d'autres l'auront au printemps 2024 (Ce qu'on doit à la nuit, Tu !). Énormément d'anciennes coproductions continuent à tourner. Au moins 67 dates ont eu lieu en 2023. Le forum culture est très satisfait de ce rayonnement.

Coproductions 24-25

La commission a intégré un expert externe, Julien Jacquérioz, programmeur des Halles à Sierre, dans les processus de sélection qui s'est achevé en octobre. Les projets sélectionnés sont :

- *Dans la roue de Jeannie Longo* de la biennoise Claudia Nuara ;
- *Les Précieuses ridicules* de la Compagnie En Boîte ;

- *Meat Market*, de la Compagnie Capsule ;
- *J'ai faim d'amour, mais je pense que ça va être plus simple de me faire des pâtes*, du Collectif faune de flèches.

Commission action culturelle, composée de médiateur.trices professionnel.les (Stéphane Thies, ST) : la commission défend deux axes principaux : les volets de la médiation et le projet de médiateur.ice invité.e.

Volets

En 2023

- *Vertiges*, Denis Beuret : musique avec un logiciel en temps réel ;
- *Carton-tôle*, Andrée Oriet : projection d'un film autour du milieu carcéral ;
- *A l'ombre, ma lumière*, Andrée Oriet : réinsertion, création d'un podcast avec d'anciens détenus ;
- *Conte-moi ça !*, Stéphane Thies : 60 représentations d'un atelier-spectacle de médiation en classe.

Entre 23-24

- *Spectacle à réactions libres*, Fluorescence : projet dans les crèches pour les 0-3 ans
- *Toi-même*, Fanny Krähenbühl et Cléa Eden : spectacle de 30 minutes avec médiation dans les classes destiné à des adolescents.

Médiateur.trice Invité.e

La formation en médiation de 2023 a été donnée par Nicolas Turon à Bienne, autour du spectacle *Fracasse*.

En 2023, la commission a également mené des réflexions autour de son fonctionnement avec l'aide du comité. Différentes propositions ont été émises, qui seront impementées prochainement.

Bureau culturel (LG)

Le bureau culturel s'apparente à un centre de compétences avec un axe de formations et un axe de permanences culturelles. A partir de 2024, l'équipe va également mettre en place des focus thématiques, dont un premier va être organisé au 2^{ème} semestre autour des questions liées 2^{ème} pilier avec différents intervenants, notamment la fondation de prévoyance Artes & Comoedia.

En 2024, un groupe de travail traitant des questions liées aux conditions de travail va également être mis en place.

En ce qui concerne les permanences, l'équipe va proposer des permanences thématiques afin de pouvoir spécifiquement poser des questions dans un domaine spécifique : création d'une association, communication, assurances sociales et prévoyance, gestion du bénévolat, durabilité dans les arts de la scène, etc.

Fox Kijango, FK:

Est-il possible de faire des permanences ailleurs qu'à Tavannes ?

LG : Non, l'idée est de continuer de faire les permanences à Tavannes. Par contre les table rondes ou les focus thématiques peuvent être imaginés ailleurs.

FK : dans le milieu musical, on constate un grand retard en terme de professionnalisation. Comment remédier à ça ?

LG : nous sommes à disposition par téléphone, mail, zoom, à travers les permanences et focus thématiques. Nous tentons de répondre à vos besoins. La professionnalisation reste notre objectif : ne pas remplacer mais autonomiser. Si on constate des demandes récurrentes et partagées par un nombre significatif de nos membres, on peut très bien imaginer monter des formations spécifiques.

10. Présentation et acceptation du budget 2024

LG : cf budget en annexe. Notons quelques points clefs :

- Le culturoscope est externalisé ;

- Baisse de 25'000.- de la part du CJB ;
- On prévoit de la recherche de fonds ;
- Les réserves engendrées par le premier exercice sont utilisées petit à petit ;
- Les charges de fonctionnement ne représentent qu'environ 15%

Le budget est accepté à l'unanimité.

11. Divers

LG :

- Le forum culture remercie chaleureusement Noémie Saga Hirt qui était employée du forum culture pour la modération du culturoscope depuis de nombreuses années ;
- Avec la baisse de subvention, il devient capital que chacun et chacune paye ses cotisations. Nous avons des arriérés de cotisations pour plus de 30'000.-. Merci donc de payer vos cotisations ;
- En 2024, l'équipe accompagnée de G&M va procéder à une refonte du site internet ;
- L'équipe du bureau tient encore à souligner la qualité des échanges avec le CJB.

Mathieu Menghini : félicite le forum culture, qui est regardé loin à la ronde comme un modèle innovant. Il félicite l'équipe pour le travail fourni. C'est une expérience qui va à contre-courant.

12. Prochaine et unique assemblée générale de 2024 :

Lundi 17 juin 2024

Pour le forum culture,
Aurélié Chalverat, responsable communication
Noémie Merçay, présidente
Lionel Gafner, administrateur